

هسته مي زړه زړې زړې پروت دی



غزل

هغه چې داسې دوه ، درې شپې پس ماتوي زړونه
هغې ته نه ښکاري د خپل مړوند ښکاري زړونه

د رنځورانو په ښیرو خو مې پیرزو نه شي
سترگې دې پوهې کړه چې نه ازار وي زړونه

د هغو وایه چې بې تايې شپه سبا هم کړه
زموږ خو مه وایه زموږ درېسې چوي زړونه

په کومو لارو باندې راغلې او په کومو ځي؟
هـلـتـه به مري وي پراته ، هـلـتـه زخمي زړونه

نه درنه غاړه ، نه کوم بل نعم البدل غواړم
د خدای په نوم کله څوک چاته ورکوي زړونه؟

چې وو روان په ماته ملا ، و قبرستان وطن
اوس چې پریوځو اوس غږونه راکوي زړونه

لږ ورته غوږ شه دا غزل به د جلال نه وي؟
دا چې په بیت بیت کی د خلکو ځنگوي زړونه

غزل

ورته موسکۍ شوې ، د غزل یوه مصره دې ورکړه
شاعر دې مې و خو د ژوند نوې اسره دې ورکړه

سړو نیولي دي رپړي زما زړه خدیجې!
که په کاله کې نور څه نه وي لوپته دې ورکړه

همدا یوه ارواه چې تا سره په جنگ اخته وه
زما وجود ته هم هغې باندې قبضه دې ورکړه

د زندگۍ عذاب یوازې په غنم نه منم
رښتیا به وایې د کوم جرم جرمانه دې ورکړه؟

زمانې مه کوه نور ، جبر خو به حد هم لري
په ائېنو پسې چې روند شو ائېنه دې ورکړه

بس خو په سپینه کلیمه باندې دې تیر ویستلو
نور خدای خبر دي چې د کوم مذهب جنډه دې ورکړه

گور به یې هم لکه جلال شي توري خاورې ، خیر دي
که بې نامې شو درنه پاتې که نامه دې ورکړه

غزل

یہ پہ تیارہ ماحول کی لمرہ ، وار خطا دی کر مہ
سترگی دی پرانیزہ دلبرہ ، وار خطا دی کر مہ

پہ ستری ورخ بہ مو د ستری زپہ تکیہ پہ تا وہ
زما د ستری قام رہبرہ ! وار خطا دی کر مہ

حُایِ خور او بنسیہ چپِ بیرتہ خو خیل حُان راتول کر م
لہ کوم گرنگ ، لہ کوم کمرہ وار خطا دی کر مہ

زہ اوس پہ چا پوری زپہ وترم ، پہ خہ راتول شم
دار زبستونو سوداگرہ ! وار خطا دی کر مہ

لیونی کیڑم ، خوب کی ہم چغی د زخم اورم
د خیل ارمان د غرہ لہ سرہ وار خطا دی کر مہ

غزل

دا نوي رنگ په دې گلاب غزل کې څه و چې و
دا خو زما د زړه د زخم ټوکیده و چې و

له جنگه پس دلته ژوندي فکر بیا پاتې نه و
او هغه هم د مرگ په خوب باندې ویده و چې و

ما ورته وېل چې بې له تا خو قیامت و په ما
سترگې یې پټې کړې په اوښکو وېل یې ښه و چې و

هغه هم ستا په اراده شو ، هغه هم پریښودم
زما په ټوله زندگی کې دا یو زړه و چې و

د ماشومتوب په کیسو ټوله فلسفه ختمه ده
مور به مې وې چې یو پاچا و چیرته نه و ، چې و

په یوه کس پسې مې زړه وکړې لمبې چې نه و
په یوه کس پسې مې زړه اوږه اوږه و چې و

جلاله ! ستا د رسوایۍ کیسه چا نه وه کړې
خو ستا غزل و په دې ښار کې خوله په خوله و چې و

www.sikaraam.com

غزل

زما په خاوره بې له دې نه بل ستم نه و
هر سړي ډوب و په خپل غم د بل په غم نه و

مور مې ویده وه ، وار خطا شوم ، بیا مې و شمارل
شکر ژوندۍ وه ، په اسمان کې ستوري کم نه و

زموږ ټولګي ته د دنیا عجب مخلوق راته
څوک بې کتابه و له چا سره قلم نه و
تا وې جناب زړه دې په خپل ټټر کې و ګوره
ما وې بیګا مې و کتلي محترم نه و
عشق هغه مار و چې په ټک یې توري خاوري کړم
چې د جهان له پار وګر سره یې دم نه و

ملنګ شاعر وم خو د دور نقادانو کې
کوم قلندر ، کوم دستګیر غوث الاعظم نه و

جلاله ! دلته هر سړي ځکه په منډه و
دم په حساب و خو حساب مو په قدم

غزل

نه به راتلمه که خبر خو در نه گوره! و مه
هلهته هم تنگ د خپل گاونډ له شور ماشوره و مه

هغه فریاد وم چې له ماتو زړونو وخته
هغه غزل وم چې بې تنگه بې ټکوره و مه

څنگه به نه تړل کیدې په ځنځیرونو باندې
چې په زیارت به ورته شپه ورځې سرتوره و مه

ز نه تړلې، پښې تړلې درته بیرته راغلم
چې تلم قسم دي که خبر به دې له زوره و مه

شکر چې خاوره وم چې ټول مې په سینه کې ساتل
شکر چې نه خو له اوبو او نه له اوره و مه

زما د کټ په بازو گانو به خولې نه لگوي
زه هم هغه يم چې شرلي دې له کوره و مه

جلاله! یو ځلې هغه ورځې دریادې خو کړه
چې ستا په سر به زه هر وخت خفه له موره و مه

غزل

جوړې مجرم د ژوندانه يې په کې
په دغه ښار کې چې ویده يې په کې

ما وي که زه مينې کوزگوري کړمه
ته خو هم سر په زنگانه يې په کې

زړه مي له خپله زړه نه مه توروه
داراته مه وايه چې ته يې په کې

خاوري! دنيا ده هو د ځمکې خو ته
د سړيتوب له اسمانه يې په کې

ما په خندا و درکتلي لاس ته
تا په ژړا ووي چې نه يې په کې

منم د شعر مي مينه والې ډيرې
خو ته مي ځان يې ته مي زړه يې په کې

جلاله! نور هر څه کې بد يې خو بس
يوازي شعر دې دي چې ښه يې په کې

غزل

هر څه په زړه کېږي ، په سترگو او لاسونو نه ده
د زليځي کيسه د هيڅ چا هم په زړونو نه ده ؟

ځار ، خو زما د محبت مجبوري هم وگوره
دا مرحله زما په شعر ستا د نقدونو نه ده

حسن زمونږه سوي سوي زړونه ښه پيژني
دا کيسه ستا د فلسفې د کتابونو نه ده

ما وې دا داغ مې په زړه ولې ، په سلگو شوې راته
نه دا پوښتنه مې د دغو ځوابونو نه ده

ما ته قسم مه کوه زه درنه دليل غواړمه
زمونږ لانه گوره په خداي او قرانونو نه ده

هغه ته ووايئ چې خپل عبادت خپله کوي
ځمکه نوکره نور د چا د اسمانونو نه ده

جلاله ! ستا د بدنمې کيسه لاهه ده رسوا
لا ليکل شوې د دې ښار په ديوالونو نه ده

غزل

نشه نشه راتلم در تلم ، نشه نشه راتلم
که تلم راتلم هم خو اخر په میکده راتلم

خو ستا په نوم وه په رکوع که په سجده راتلم
چې ستا له کوره به بیا هم ولې خفه راتلم؟

هسې می سترگو ته قسم د کعبې ودریده
هسې ما بنام چې بنار کې ستاسې په کوڅه راتلم

که به می لاس او پښې هم نه وې وجود پورې
لکه د مار به دې نغمو ته په سینه راتلم

چې د رڼا له منارې سره به ودریدم
زه به د خپل قد د سایې په اندازه راتلم

هر امتحان کې به یې وینه راکې کمه کړه
هر امتحان کې به بیا هم ورته پوره راتلم

زما په یاد نه دي ، وروستی ساه کې یې څه ووی؟
په مړو مړو شونډو یې جوړ زه لکه تپه راتلم؟

بیابانونه خو جلالت ! راته گرد نه ول
د چا د غرونو غرونو زلفو په سایه راتلم

غزل

خه په گمنامو لارو زه درنه راغلي يم
بې زړه درغلي وم بې زړه درنه راغلي يم

ووايه خه چې خومره درد به وي تير شوي په ما
زه چې په شپه د بارانه درنه راغلي يم

چا پسې مړاوي مړاوي گوري؟ هغه زه خو نه يم
چا پسې چغې وهې ته؟ درنه راغلي يم

زه که په وينه يم راغلي نو ژوندي څنگه يم؟
شايد په خوب کې به ویده درنه راغلي يم

لمدې لمدې لېستې به ستا د پيغلټوب وچې شي
زه چې په زړه اوبه اوبه درنه راغلي يم

تا د غنم بوټي نو ولې راليږه ځمکې ته
په همدې تور له اسمانه درنه راغلي يم

جلاله لپه کړه چې ځمکې ته و نه غورځيږم
نور لکه اوبنکه پر باڼه درنه راغلي يم

غزل

سأه ډوبې ده ، سأه ډوبې ده ملايکې !

بس همدا مو زندگي ده ملايکې !

لا انسان يم ، لا شپيلۍ ته خوله ور نه وړې

لا وخت شته دي ، لا وختي ده ملايکې !

ته چې شپه او ورځ حساب راپسې ليکې

جوړ همدا دې مزدوري ده ملايکې !

چې ويده شم ، ته مې سر ته راشې کينې

ستا له چا سره سيالي ده ملايکې !؟

سترگې پټې کړه ، له تا مو سترگې سوځي

مونږ راخستې بې شرمي ده ملايکې !

تا سره تر اسمانونو تللي نه شم

د دې خاورې بې وسي ده ملايکې !

جام په لاس جلال ته څه ليکې په خط کې

او سجده يې په تندي ده ملايکې !

غزل

دا ته چې زړونه ماتوي په مازیگر کې د چا
څه به ځواب وایې په ورځ بیا د محشر کې د چا

بنایي چې اوس د ډیرو زړونو ته کیوتی یمه
زه چې دا ډیره موده نه راځم نظر کې د چا

مونږ میکدو کې چغې جوړې کړې د جبر خلاف
شونډې گنډلې وې ، غږ نه خوت په ممبر کې د چا

د دې یارانو په وجدان مې تهمت مه لگوي
دوي کمبختان دي راگیر شوي په منتر کې د چا

مونږ له تندي نه د هغه سړي بیرغ تاوو
څوک چې میخونه ټک و هلي شي په سر کې د چا

سپوږمۍ ما بنام نه تر سهاره پسې ډوبه گرځي
چې دا تصویر ور نه وړک شوي سمندر کې د چا ؟

جلاله زه ور نه بس تش کالبوت راغلي یمه
سترگې او زړه رانه پریوتی دي په ور کې د چا

غزل

شونډې دې پرانيزه ما پوه کړه، شکایت څه دي؟
که محبت نه دي دا، وایه محبت څه دي؟

زما ذره ذره وجود ستا عبادت کوي
زه نور خبر نه یم شرک څه دي وحدانیت څه دي

تا د دنیا په خاطر لاس راکړ چې مړ نه شم
ته اوس د خدای په خاطر وایه قیامت څه دي؟

ما ورته وې خپلې خبرې په خپل رنگ وکړئ
زما یارانو ما ته وې شعر کې جدت څه دي؟

زلفې دې توري وې، بیا سپینې شوې، بیا خاورې شوې
زما د ژوند، له دې نه غیر بل حقیقت څه دي؟

ما تجربه ستا د بیلتون او وصل کړې ده
زه ښه خبر یم چې دوزخ څه دي جنت څه دي

ته ولې هر چیرته په نه کار کې هم کار لري؟
جلاله تا باندې راغلي مصیبت څه دي

غزل

مړاوي شمعي به لمبي راته کولې
چا د ستري ژوند کيسې راته کولې

ما د زړه د رباب رگ ته گوتې وروړې
تا چې داسې زمزمې راته کولې

خپلې مور خو مې دعا راته کوله
چا که هر څومره بسيرې راته کولې

ستا انکار نه پس بيا ځان سره چې مخ شوم
ستا خبرې ائېنې راته کولې

تا به ما سره خبره واي منلې
تيراوالو به جرگې راته کولې

ما يې مړي د احساس ورته ژړلو
دوي زما د خولې پيښې راته کولې

زه به ستا د کور نوکره وم جلاله !
تا به خپلې يارانې راته کولې

غزل

نه دې دعا نه دې سلام راغي
ستا له محفل نه خاص و عام راغي

شونډې د گل کړلې موسم زخمي
وحشته تا باندي الزام راغي

څوک په شرابو ، څوک په پښو پروت
په چا پيريان په چا الهام راغي

نن چيرته ورځ د قيامت نه وي
هغه رانغله خو ما بنام راغي

په اسمانونو لالهانده وم
ځمکې ته پروتم ارام راغي

چې جينکې ور نه تعويد کوي
دا په غزل مې کوم مقام راغي

جلاله ! بيا يې په کوڅه راغلم
خلکو وې بيا هغه بدن نام راغي

غزل

چې زمانه لکه هغه پرې مهربانه نه وه
يو څو ك د چا په مينه هسې بدگمانه نه وه

زما په غيږه كې بيگا يوه جينۍ ويده وه
پاس په اسمان باندې بيگا ماه تابانه نه وه

هغې چې داسې په قدم قدم پښتو كوله
هغه خبره جوړ د عشق له امتحانه نه وه

ما دې په سترگو كې د حسن كائنات وليدل
د دې وسعت كيسه خو د غلته پايانه نه وه

موږ اخر ولې تر قيامته ستا احسان وړي واي؟
زموږ خو برخه وه له ځمكې ، له اسمانه نه وه

دا خو زما د غزل زور و چې بې سوره يې كړه
هغه له خپله ځانه دومره خرامانه نه وه

جلاله ! نه به راتلې ، ما درته زارۍ كړې وې؟
بغير له ما نه خو دنيا درباندي وړانه نه وه

غزل

د ازادی په کار وانونو کې جرس هم یم
لکه طوطي یې بندي کړي په قفس هم یم

تا ته چې ژاړم چې ما مه پرېږده دا عشق هم دي
او دروغ به څه وایم ، په غم د خپل هوس هم یم

وخت و چې ما به شونډې پرانستې ، زخمی به شوې
وخت دي چې زه یې خندولي په کرس کرس هم یم

لکه کچه گهری ، چې ته وې نو اباد و مه
له تا نه مخکې هم صحرا وم ، تا نه پس هم یم

چې په سینگار کې درنه هیر شوم هغه هم زه یم
چې په هنداره کې دریاد شوم هغه کس هم یم

که می پخوا په تا حکمونه چلولي دي
اوس خو په پښو کې درته پروت لکه د خس هم یم

جلاله ! کاني ماتوم چې دنیا جوړه کړم
او له دنیا نه د سفر په بندوبس هم یم

غزل

راشي خندا په گردشونو د ايامه پورې
چې تعلقات مو رالند شوي تر سلامه پورې

مينې ته مه راوړه خبرې د ثواب او عذاب
هره كيسه خو سړي نه تړي اسلامه پورې

د بې وسې منظر هم گوره، چې بې چتره بيرته
سيل د سکنو ځي له بهر نه تر باگرامه پورې

ژوند له زانگو نه تر لحده ستا د فکر نه دي
عمر دې مه شه له يو جام نه تر بل جامه پورې

ما ته چې گوري زمانه، زما له رنگه سوځي
ليونۍ کيږي ستا د زلفو په الزامه پورې

دلته اوس ميندې په نفلونو خپله ساه اوږدوي
چې يې زامن کور ته رانه شي تر مابښامه پورې

ما ورته چغه کړه جلاله! چې ستم د چا و؟
ويل يې صبر د کيسې تر اختتامه پورې

غزل

تا پسې تیرې زمانې لتوي سترگې زما
په ائېنو کې ائېنې لتوي سترگې زما

په ملاذان به له جنت غیږې دنیا ته وځم
او د غنمو به دانې لتوي سترگې زما

ستا د امیل خبره نه ده چې حیران پاتې شوم
دا خو مې زړه ستا په سینې لتوي سترگې زما

چیرته څوک ستري د صنم له زړه نه رحم غواړي
چیرته په کانو کې چینې لتوي سترگې زما

په میکدو کې مې په هر گوټ کې زړه تا لتوي
او په جومات کې پیمانې لتوي سترگې زما

که هغه ته نه یې نو وایه تر سپوږمیه پورې
د چا د پلونو نښانې لتوي سترگې زما؟

جلاله! ډیرې دي غزلي خو چې نه پتیري
لال و مرجان و دردانې لتوي سترگې زما

غزل

بس لکه زه زړې زړې پروت دي
هلهته مې زړه زړې زړې پروت دي

د وصل غيږه کې راټول سړي
په بيلتانه زړې زړې پروت دي

د چا انکار مې زړه شيندلي دي
کاني د غره زړې زړې پروت دي

هغه اميل ، زما د لاس نښه
په تناره زړې زړې پروت دي

فکر مې ستړو ته په دښتو کې
اوبه ، اوبه ، زړې ، زړې پروت دي

زما غزل په هغو سترگو کې
لکه رانجه زړې زړې پروت دي

جلال راغلي ستا له کاره دي
ويده ويده زړې زړې پروت دي

غزل

د تقدیر څرخ زموږ په خیر او که په شر ودرید
زموږ په دور چې راتګ د پیغمبر ودرید

چا وې ، له ځان سره هر څه وړي دریابي سترګې
زما خو خدایږو په کې ځای په ځای نظر ودرید

حاسده ! اوس رانه په هر ځای ټکوه تندي
ښه شوه یو څوک خو درته مخکې لکه غر ودرید

چې د کوټې تیران مې مات شول بې پردې نه شوم
ستا له قدرته ځآر اسمان راته په سر ودرید

منصوره ! هغه زمانه ستا د نظر نه وه
راشه اوس غږ وکړه چې تا پسې لښکر ودرید

هله به ومنم رڼا چې حقیقت لري
چې د هر چا سیوري د خپل قد برابر ودرید

مور جاني خیر دي نن تنور لمبه کوي نه شم
جلال کمبخته مې بیا سترگو ته نهر ودرید

غزل

که چا گټله ، که په سترگو يې بايلله دنيا
د هر چا خپله زندگي د هر چا خپله دنيا

مونږ بې خوبۍ ليووني کړي وو مونږ نه وو خبر
خلکو د سترگو په خوبونو کې ساتله دنيا

تا وړانولې زلفې تا به جوړولې زلفې
(تا وړانوله دنيا تا به جوړوله دنيا)

زما په دې دنيا يوه جوړه جامې ډيرې دي
بله جوړه به ځان ته وگنډم په بله دنيا

خود به په لږ غونډې باران د قيامت وړانیده
چې په پنسل دې په کاغذ کې رسموله دنيا

په يوه لاس باندې يې ورو ورو زنگوله زانگو
او په بل لاس باندې يې ورو ورو زنگوله دنيا

جلاله ! زه يې تورې خاورې کړم نابود يې کړمه
هم هغې مينې چې هر چا حسابوله دنيا

غزل

خوله دې په گل حساب ، خندا دې په سپرلو حساب

راشه چې در کړم درته زه هم د پښتو حساب

ته اول راکړه د دې نن ورځ د قیامت حساب

له مونږ نه بیا غواړه د تیرو زمانو حساب

چې چېرته ځې ما نه تپوس کدرې هم نه کوي

تا په ژوندوني باندې زه کړمه په مړو حساب

په دیوالونو باندې کړبښې ته نور ځای نه شته

دومره مې ولیکه پرې ډیر ستا د نیتو حساب

گیله مې بیا هم په زړه راغلله خو خیر دي څه

سل په لالي پورې یوه یې په بنگړو حساب

زه دې هم راوستم اخر تر سمندر پورې

ځمکه دې هم کړله جانانه په اوبو حساب

جلاله ! تا پسې مې تورې سترگې سپینې شوې

ما نه خطا وته د ورځو او د شپو حساب

غزل

ماتیده چې نه ، خو وه به پښتنه نه
شرمیدله ستاله سترگو ائېنه نه

زه مجبور شوم چې پر لار ورسره لار شم
زما لارې ته راتلله زمانه نه

څه یو وخت و که به ته هم راپه یاد شوې
غورځیده به مې له لاسه پیمانه نه

دا وروستی گیله دې ډیره خوږه نه وه ؟
دا غزل دې و ډیر زیات شاعرانه نه ؟

اقلندر مې منم خوښ دي خو لالیه
ستا په لار چې راځم زړه ږدمه ، سینه نه

که مو لږ غوندې هم خپل فکر په ځای وای
ورانوله به مو خپله اشیانه نه

په خندا وه ، ویل یې یه زما جلاله
بیا یې وژړل او ویې وېل چې نه نه

غزل

درد کی لتاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي
بیا راتر غاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

ستاد لهجی، لہ ناز کی او شیرینی نہ حار
کابل تہ لاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

پہ دفتر و نو کی خبری خو ہر خوک کوی
مہنہ یی شاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

چہ لار ورو بنسیم چہ غاڑہ زما خلاصہ شي
خلاصہ دی غاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

تہ ولی ناستہ یی محفل پہ قصیدو سر شو
تہ راو لاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

ماتہ راماتہ شہ پہ ملا د قافیہ پہ شان
ورانہ ویجاڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

خوک عاطفہ وایی جلالہ ، خوک د درد چغی
تہ ور تہ دواڑہ شہ چہ خلك پہ غزل پوہ شي

غزل

زما پہ ساه، زما پہ روح کی یی روان کرے تہ
دی جدایی دی گورہ خومرہ راتہ گران کرے تہ

اوبسکی بہ ستا، پہ دنیا بل عذاب را نہ ولی
بس یو خو ستوری بہ بنو نہ اویزان کرے تہ

تارا و نہ کتل او ما غزل و نہ لیکہ
صرفِ نظر دی کرم او ما صرفِ بیان کرے تہ

چغی می واورہ پہ خاطر د خدای خواب راکرہ
داسی چوپ مہ کینہ، نوم بدی بہ بُتان کرے تہ

زما ملنگی! قلندرے! درد پہ زہ تیر کرہ
دنیا بہ ورا نہ کرے کہ خیرے دی گریوان کرے تہ

د خدای تعالیٰ لہ وحدانیت نہ چپ منکرہ یی
د چا د سترگو پہ تصویر بہ خہ گمان کرے؟

پہ رٹا ورخ جلالہ دا خوبونہ مہ وینہ
چپ پہ غزل کی بہ رابستہ کوم اسمان کرے تہ

غزل

پہ زرو لارو کی مو ستا لارہ موندلی دہ
مونہ پہ تیارو کی درنا لارہ موندلی دہ

د کاغذی مخ د دوه تیکو رنایی دی وہ
کہ نہ پہ ورکو لارو چا لارہ موندلی دہ

دا خلک ولی لا اوس ہم پہ دی باور دی چہ
د خدای تر کورہ یو ملا لارہ موندلی دہ

پہ دی وطن کی خوک د سمی نظریں سہی؟
دی قافلہ کی خلک چا لارہ موندلی دہ؟

زما د زہ تر زخمہ ہم اوبہ راغلی دی
تر خراغونو ہم ہوا لارہ موندلی دہ

د خپلی مور پہ قدمونو شونڈی بدم او خم
ما تر جنتہ بس ہمدان لارہ موندلی دہ

جلالہ ہغہ شاعر مرگ نہ خان ژغورلی دی
چہ پہ غزل کی یی جدا لارہ موندلی دہ

غزل

اوس چې سر په زنگانه ناست يم فرياد کړم
نامراد شي حسنه ! زه دې نامراد کړم

زر منطقه درنا له خدايه غواړم
چې خيرات يې ستاد سترگو له سواد کړم

تا خو سر په تيشه ووهه نامرده
تا خو وي چې زه به عشق لکه فرهاد کړم

د انسان او د خداي جنگ ته وزگار نه يم
زه چې جنگ لا د ايمان او د الحاد کړم

ما خو نه وي چې به ته په ما قيامت کړي
ما خو وي چې څه خو لوظ به دې درياد کړم

زه په دښتو کې ماښی ودرول غواړم
زړه دې راکړه چې په زړه کې يې اباد کړم

څه غزل مزل خو نه ليکي جلاله
چې خفه نه شي نو در به در له داد کړم

غزل

نه ځمکه چوپ شوه نه اواز له آسمانه راته
خو مجبوري به وه چې ضعف به مې په زړه راته

زه يقيني شوم چې قيامت هم علامې لري
نور کله نه راته ، چې زړه مې درخېده ، راته

تقدير هغه ته هم په برخه شپه ليکلې وه
چې احترام ته به يې لمر تر گريوانه راته

زه خو په زړه لکه مومن مسلمان صبر وم
خدایه تاڅه کول چې کفر مې په خوله راته؟

گرمي وه ، موږ و ، ډيوې مړې وې ، غيږ په غيږ نه شوو
موږ ته ارمان په هغې شپې د بارانه راته

مينه او کار او کور ته تگ راتگ او خوب په وخت
يو تصور و چې مغزو ته به مې ته راته

جلاله ما په خپل غزل زړونو کې ځاي جوړ کړ
نور څه جادو او څه منتر خو راته نه راته

غزل

د پټیدو نه و ، دا شور د چوپیدو نه و
څه هم که زړه کې مې نور زور د غږیدو نه و

ما بښام ، باران ، سره سیلی او زړه دانه وانه
جانانه ! دا وخت خو له ما نه ستا د تلو نه و

ما ځکه و نه ویل چې ته هم زما عشق وکړه
ستا په ناز کو سترگو درد زما پیرزو نه و

ورته مې ویل غرور دې ډیر دي ، په خندا یې ویل
اسمان له دې نه پورته نور د جیگیدو نه و

په دې وطن کې زندگي ځکه چا و نه کړه
دلته د چا په مړي څوک د ژریدو نه و

ما څنگه داغ د زلیځې په لمن ایښي واي ؟
لمر خو یوسفه ! په منگول د پټیدو نه و

چې ستا د شال په خاطر خپله خاوره خرڅه کړي
جلال چې مړ نه و ، نو دومره بې پښتو نه و

غزل

کور دې ودان چې په زړگي کې مې ودان ته شوې
په دې کنډر کاله کې رنگ د گلستان ته شوې

گناه زما نه ده چې بدې شم د هر سړي
گناه خو ستا ده چې د هر سړي جانان ته شوې

په هر طرف به ستا د رحم ثناگانې وې
خو چې وخت راغي نه رحيم شوې نه رحمان ته شوې

خلکو چې شک د دې مالت په محبت وکړ
لکه گلاب په سرو اوبو کې راروان ته شوې

ما رښتيا وويل اخته په عذاب زه شوم خو
تا دروغ وويل په ټولو خلکو گران ته شوې

رگونه ما د زړگي پرې کړل په لفظ لفظ پسې
ستم خو دا چې د دې دور غزلخوان ته شوې

جلاله ! څه کيسه ضرور ستا په مغزو کې شته
چې نه په خپل عمل خفه ، نه پښيمان ته شوې

غزل

نہ خہ خبرہ ، نہ کیسہ ، خفہ دہ
خدای خبر بیا ولی خفہ خفہ دہ

پہ کتابچہ کی ژیر گلاب خہ معنا؟
راپخلا شوی دہ کہ نہ خفہ دہ؟

چی زہ دہ و خورم ، خہ یو تہ خو نہ یی
ما نہ خو قولہ زمانہ خفہ دہ

نن می د مور سترگو کی اوبسکی راغلی
د جنتونو منظرہ خفہ دہ

پہ ائبہ کی خہ خبرہ نہ شتہ
ما نہ زما خیلہ خہرہ خفہ دہ

دومرہ خو ډیرہ ما چیرلی نہ دہ
جلالہ خومرہ چی ہفہ خفہ دہ

غزل

ملگرو نن مي ټول حدونه مات کړل

د چاپه ملا کې مي هډونه مات کړل

هغې په سترگو باندي لاس ونيوه

ماد وحشت روايتونه مات کړل

ډير دې ناوخته د شپې مات کړل بنگري

ډير دې بې وخته زموږ زړونه مات کړل

هغوي د سر په قدر هم پوهه کړئ

د چاپه سر مو چې سرونه مات کړل

ته نور د خپل قد ناپول مه کوه

تا قيامتونه قامتونه مات کړل

سر په تيشه وهل څه گران خو نه دي

فرهاد هغه و چې يې غرونه مات کړل

جلاله! زلفونه لا و نه وتل

خلکو که هر څو ځنځيرونه مات کړل

غزل

خومرہ الزامونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی
وگورہ گلوںہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

غٹی غٹی سترگی چہ لہ شرمہ ور لیدی نہ شی
ہغہ تصویرونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

ستاد او بنکو تولو ناقرار و سوالونو تہ
راشہ! خوابونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

نویو قامتونو تہ مو سترگو دید بایلی دی
نوی قیامتونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

وینی، وینی حال مو د زہ وینی او کہ نہ وینی؟
وینی، وینی زہونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

بنکل پی کرہ، ز مور د عشق لہ حد سرہ سیالی و کرہ
زلفو غونڈی ولونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

نقش چہ و جلالہ! لہ سرہ اورہ د سپوڑمی پہ مخ
ہغہ شان داغونہ مو پہ سترگو کی راوڑی دی

غزل

حال د دنیا درته بیان کړم که د زړه ووايم
ټولې خبرې رانه هیرې شوې چې څه ووايم

دې بې ایمانه وخت کې دا ایمانداري ډیره ده
چې بد ته بد ووايم خدایه بڼه ته بڼه ووايم

څوک دي چې چغې مې تر بره اسمانه رسوي؟
چارامات کړي دي په زړه باندې بانه ، ووايم؟

اوس اورنگزیب نه شته چې ستا توره تر ملا وټرم
اوس به غزل بابا ! په ننگ د پښتانه ووايم

کچه کوټه ، خلاصې کړکۍ ، زخم پر زړه او ستا یاد
چې کوم کوم درد درته له شپې د بارانه ووايم

جلاله ! دومره خو وړه ماشومه هم نه يم
چې ستا رازونه به په سر د تناره ووايم

غزل

مونہ نہ چہ لاری ورکیدلی، وہ تیارہ لالیہ
ز مونہ تر فکرہ راختلی وہ تیارہ لالیہ

زہ چہ رندہ شوم، ما چہ چغہ کرے چہ غل دی ورونو
ز ما پہ زہ بانڈی راغلی وہ تیارہ لالیہ

ستالہ ظاہر نہ بہ رنالاہ بدرنگی پیکہ شوہ
ستالہ باطن نہ بلا بنکلی وہ تیارہ لالیہ

دیوی یی مری کرے، سترگی پتی، پہ سلگو یی ووی
پہ نصیبہ بہ دی لیکلی وہ تیارہ لالیہ

تا لوپتہ لری کرہ، سترگو پہ ما تور وخورہ
لکہ چہ ستا زلفو کی غلی وہ تیارہ لالیہ

ما چہ پہ زہ کی لیدی، اور بہ رنایی کولہ
ما چہ پہ سترگو نہ لیدی، وہ تیارہ لالیہ

جلالہ! خود بہ ملا بانگ تللہ چہ سترگی یی ووی
ز مونہ لہ حالہ شرمیدلی وہ تیارہ لالیہ

غزل

که يې پوره غواړي، که ډیر تر ضرورت غواړي
هر څوک چې څه غواړي، د خپل وجود قیمت غواړي

ما ور لېږلي بنگري ټول ټوټې، ټوټې پراته
ما ته راکړي زړگي ما نه سلامت غواړي

هلهته په ما د محبت د جرم حد ولې؟
چیرته چې خلك نه نظام نه شریعت غواړي

دا د یارانو حسد نه دي، خو نسبت غواړي
زما غزل زما د عمر په قامت غواړي

حساب، کتاب، او مزدري، او شاعري، او ته
پرېږده چې ژوند وکړم، کارونه خو فرصت غواړي

نه فلسفه، نه نظریه، نه د نجات فکر
زما وطن خو بس ناره د محبت غواړي

جلاله! ما ته مې درکړي وجود بیرته را
مړي له ځمکې نه هم خلك امانت غواړي

غزل

بیا بیا دی مات کر خو چہ بیا ځنگہ باور کوی
حیران می زہ تہ چہ پہ تا ځنگہ باور کوی

وروستی سلگی د ځنکدن، لای راتلہ گوری
دا سړي نور پہ مسیحا ځنگہ باور کوی

لہ دی نہ مخکې خو می ستا پہ اتبار ژوند کوه
لہ دی نہ پس بہ څوک پہ ما ځنگہ باور کوی

غم نہ دی دا چہ زہ دی پریښودم، غم دا دی چہ
خلک بہ دلته اوس پہ چا ځنگہ باور کوی

وی، زہ خو پت وی تہ نو زہ ځنگہ لوستلی شی؟
ما وی مخلوق خیر پہ الله ځنگہ باور کوی؟

ستا پہ قسم چہ می ہم زہ ځاځکی اوبہ نہ ځښی
ستا پہ خبرو چہ دنیا ځنگہ باور کوی؟

مینہ چہ خاوری شوه جلالہ! وینہ څہ ده نو
څوک بہ پہ خیل وجود او ساه ځنگہ باور کوی

غزل

د ژوند اخري خاتمې ته به مې نه ور کتل
ترې ویریدمه هديرې ته به مې نه ور کتل

...

د ډيرو بندو دروازو په راز خبر ومه چې
د چا پرانستې دروازي ته به مې نه ور کتل

که زه خبر واي چې به ما ته ستا خهره رانښيي
که زه خبر واي ائېنې ته به مې نه ور کتل

ما به د ظلم په شپه ښکته کړې پردې د کړکۍ
د چا طوفان د چا ډيوې ته به مې نه ور کتل

ما دې سړي ته کتل ، ما ته يې نظر مهم و
د ده تر شا تورې سايې ته به مې نه ور کتل

ته مې غوښتلې ، امکاناتو پسې نه گرځيدم
ته مې په ياد وې ، زمانې ته به مې نه ور کتل

جلاله ! ځان ته به مې هر اختر جامې کولې
د چا شلیدلې لوپټې ته به مې نه ور کتل

غزل

نظر مې لار د پښو له گوتو نه مې ساه وخته
ستا د راتگ و عده جوړ دا خُلي رښتيا وخته

اوس به دې زور د اخلاص گورم د قبول مالکه
يوه دعا وه چې له زړه مې په ژړا وخته

د عشق پر حُمکه چې سر کيږدي غرونه هم اوبه شي
هغه په هر څه وفاداره بې وفا وخته

ستا د ښايست په معيار شعر يې لا ليکلي نه دي
ليونۍ شوې ده چې ستور و ته دنيا وخته

ته به مې وژنې که نه ما به مې خپل شرم وژني
زما قاتله دا ده سترگه د سبا وخته

يوه گيله وه خاموشي مې کړله زخم په زړه
يوه نغمه وه او هغه هم بې نوا وخته

د غملې لې زندگۍ گيله له ما مه کوه
جلاله ستا د خپل نصيب کرښه خطا وخته

غزل

زما ساه یی زولانہ روانہ کری
موسیقی یی رندانہ روانہ کری

خلکو نورو سرہ تار دی غجولی
مونہ پہ خپلو کی کینہ روانہ کری

ستا تصویر مو دی پہ خاورو خورند کری
پہ رندو مو اٹہنہ روانہ کری

مونہ یو چیرتہ زمانہ راروان کری
مونہ وہ چیرتہ زمانہ روانہ کری

د پالنگ د خوب خیال می دی پہ زپہ کی
او پہ خاورو می سینہ روانہ کری

خلکو راوڑلی بازار تہ بنی غزلی
مونہ لال و دردانہ روانہ کری

ستا د عشق قہر چہ چہرتہ چہرتہ اوری
مونہ ہم ہلتہ آشیانہ روانہ کری

منزلونہ مو پہ برہ خیڑولی
قافلہ مو پہ ستہ روانہ کری

بیا د چا د ساقی سترگو ضرورت دی
بیا دی چا تہ پیمانہ روانہ کری

د اسلام پہ نوم خوک سپینہ جندہ اخلی
او چا تورہ ، سرہ او شنہ روانہ کری

دا پہ خان دی خہ کانہ وکری جلالہ
دا پہ مونہ دی خہ کانہ روانہ کری
www.sikaraam.com

غزل

خومرہ الزامونہ مو پہ سترگو کی راوی دی
وگورہ گلونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

غٹی غٹی سترگی چہ لہ شرمہ ور لیدی نہ شی
ہغہ تصویرونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

ستاد او بنکو تولو ناقرار و سوالونو تہ
راشہ! خوابونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

نویو قامتونو تہ مو سترگو دید بایلی دی
نوی قیامتونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

وینی، وینی حال مو د زہ وینی او کہ نہ وینی؟
وینی، وینی زہونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

بنکل یی کرہ، ز مور د عشق لہ حد سرہ سیالی و کرہ
زلفو غوندی ولونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

نقش چہ و جلالہ! لہ سرہ اورہ د سپوڑ می پہ مخ
ہغہ شان داغونہ مو پہ سترگو کی راوی دی

غزل

د عشق خبرې مې يارانو ، چې اسانې کړې
ما په خپل لاس قتل نن خپلې اروزگانې کړې

اوس مې بازار د پتاسو د دوکاندار جوړ کړ
اوس مې خبرې پرې د کلي ماشومانې کړې

زما له مخه دې پرده ولې اوچته کړه
په ما دې ولې خپلې سترگې بدگمانې کړې

زه دې د تورو سترگو اوښکې ، قلندرې حار
په زيارتونو باندې چاته دعاگانې کړې؟

راته ژړېږي ، وايي ټول ته ملامه يې
گورئ اوبه يې چې په بره خواروانې کړې

زه هغه زړه کې د ذرې هومره هم حاي نه شوم
خلکو د عشق په زور هندوانې مسلمانې کړې

تایارانو کې هم خدمت د ادب هیر نه کړ
جلاله ډیرې جینکۍ دې شاعرانې کړې

غزل

د تقدیر څرخ زموږ په خیر او که په شر ودرید
زموږ په دور چې راتگ د پیغمبر ودرید

چا وې ، له ځان سره هر څه وړي دریابي سترگې
زما خو خدایږو په کې ځای په ځای نظر ودرید

حاسده ! اوس رانه په هر ځای ټکوه تندي
بڼه شوه یو څوک خو درته مخکې لکه غر ودرید

چې د کوټې تیران مې مات شول بې پردې نه شوم
ستا له قدرته ځآر اسمان راته په سر ودرید

منصوره ! هغه زمانه ستا د نظر نه وه
راشه اوس غږ وکړه چې تا پسې لښکر ودرید

هله به ومنم رڼا چې حقیقت لري
چې د هر چا سیوري د خپل قد برابر ودرید

مورجانې خیر دي نن تنور لمبه کوي نه شم
جلال کمبخته مې بیا سترگو ته نهر ودرید

غزل

که په غزل که په دعا مې دا خبره وکړه
تا ته مې وکتل په تا مې دا خبره وکړه

ما به وي مرم د مرگ خبره دې چې بيا و نه کړې
تا به وي مړه دي شم که بيا مې دا خبره وکړه

زه دا منم، درته مې ووي نوره سترې يمه
خو ستا به پام و؟ په ژړا مې دا خبره وکړه

نن به دې وژنم، خو چې مور مې وه که خور به مې وه
بيا په سلگو وه چې بابا مې دا خبره وکړه

واه موسیقي! مټن روحو نه زنگوي در سره
ستا د پاوليو په شرنگا مې دا خبره وکړه

په تا مټن يم، ته مې ځان يې، ته مې زړه او ځيکر
لاس مې په زړه، په يوه ساه مې دا خبره وکړه

جلاله! مخامخ مې و نه وي، ترې جنگ جوړيده
خو ته چې لارې پس شا مې دا خبره وکړه

غزل

تر هغې نه راځي چې بيا تور ماښامي نه کړي
الله!! ته خير وکړې چې زړه مې ځاي په ځاي نه کړي

زه د دنيا له غمه پټې سترگې ښه یمه
هغه ته ووايئ چې بیرته مې ژوندي نه کړي

بې تجربې یې د وحشت اداب دې هم نه زده
په تشو شونډو ښکلولو څوک زگیروي نه کړي

ژوندي دیوال کې ښخول نو د چا زړه مني؟
تاریخ به دروغ وایي نو داسې خو سړي نه کړي

زه به دې څنگه کړم پخلا چې تا قسم کړي
زه به نوڅه وکړم چې خپل کارونه خدای نه کړي

مخکې تر مخکې به تعویذ د رد په غاړه کړم
د چا خبرې مې ناڅاپه لیوني نه کړي

خومره چې تا کړم په غزلو کې رسوا رسوا
جلاله څوک چا سره دومره هم زیاتي نه کړي

غزل

ختمه که په مرگ ده ، د ژوندون خبره نه ده
بيا خو په والله د شواخون خبره نه ده

مور په هر ممبر او هر دفتر يرول شوي
مونږه ته چا کړې د سکون خبره نه ده

گورمه حالات په غړيدلو چې غرکيږم
دا د بد شگون او بڼه شگون خبره نه ده

بيا مې چې نن زړه لاس کې نيولي در روان يم
ما ته جوړ په ياد ستا د پرون خبره نه ده

دا زما غزل دي خيگر خون به ترې لاړ نه شې
دا خو ستا د سترگو د رابښکون خبره نه ده

اوس هم فلسفيان د زړه له چغو نه منکر دي
هيره يې لا هم د افلاطون خبره نه ده

خومره په شدت چې د عشق راز راخپل غواړي
دومره خو جلاله د جنون خبره نه ده

غزل

اوس چې شوم سر په زنگانه ، راته په مخه راځي
مرگ هم په داسې ژوندانه راته په مخه راځي

هغه په لوي لاس گوره شرك ته مجبور کړي يمه
نه رانه ځان پتوي نه راته په مخه راځي

چرته په ژوند کې کله کله عشق راپيښه کوي
چرته په دښته کې اوبه راته په مخه راځي

زه به د خپل گريوان پوښتنه ورنه څنگه کوم؟
چې په شلیدلي گريوانه راته په مخه راځي

په هر طرف اوړم په تورو او چرو او برچو
وروځي او سترگې او بانه راته په مخه راځي

ما ته ښکاري ښې حقيقت چې قیامت هم لري
کوم علامت د بيلتانه راته په مخه راځي

جلاله! چاته چغې وکړو ، چاته زړه وښيو؟
په هره خوا رانده ، کانه راته په مخه راځي

غزل

پہ یو محفل کی موچی یو بل تہ سلام و نہ کر
سوال و د عشق چہ مونہ سوال د تنگ و نام و نہ کر

ما روغ دروڑی زہ واپس ذری ذری راوڑی
خبرہ بلہ نہ وہ ، تا ورباندی پام و نہ کر

ہفی لہ ما سرہ وعدہ و کرہ ، پورہ یی نہ کرہ
ہفی د خپلی پستو ژبی احترام و نہ کر

لا سونہ ، پنبی ، شونڈی او نور او نور بہ نہ وایمہ
بنکل می کرل ، فرق می د حلال او د حرام و نہ کر

ما لہ بیلتون او لہ غربتہ د ژوند خوند و نہ لید
ما خو د چاہہ ځنگل خوب سرما بنام و نہ کر

تہ خدای د گلو پہ بستر کی ہم بی خوبہ نہ کری؟
او ما پہ وچو ، وچو کانیو ہم ارام و نہ کر

خہ کہ دنیا دی د بنہ والی تعریفونہ کوی
جلالہ ما سرہ دی دوه ورخی ناکام و نہ کر

غزل

ستا پہ محبت کی اثر شتہ کہ نہ
وگورہ چہ سر می پہ سر شتہ کہ نہ

تا باندی پنحہ وخت باور کوم
ما باندی دی جانہ ! باور شتہ کہ نہ

حد د لیونتوب دی ، خیل غر نہ اورم
غرونو کی ناری وہم غر شتہ کہ نہ

دا خبرہ ہم دلتہ زہ شوہ اوس
چا سرہ کوم نوي خبر شتہ کہ نہ

لولی پہ کوم خیال چہ تہ غزل زما
فکر دی ہم دومرہ ژور شتہ کہ نہ

خوک ما تہ پہ اور کی سور گلاب بنی؟
خوک زما لہ ذاتہ بہر شتہ کہ نہ ؟

تہ پہ ډیر حکمت او دولت خہ کوی
تا سرہ جلالہ ہنر شتہ کہ نہ

غزل

د زہ پہ درد ستا د کرم د محبت باران
غوارو له خدایہ پہ لمبہ لمبہ مالت باران

نن می چپ بیا ستا بی بنگریو مروند و نیوہ
نن می پہ فصل باندی اوری د رحمت باران

دا خو زما د زہ تر زخمہ پوری لار کوی
ما خو وی حہ خوراوری بی بہ پہ چت باران

زہ تانہ نہ کوم گیلہ چپ پہ ژرا دی کرم
زہ یم خبر چپ دی د خاوری ضرورت باران

نہ می پخوا درخیدہ داسی پہ شدت زہ کی
او نہ پخوا وریدہ داسی پہ شدت باران

زما د بخت د بام له مات لرگی اوبہ راشی
زما پہ زہ کری راتازہ داغ د غربت باران

جلالہ ! زہ پہ الہامونو باور نہ لرم
پہ ما وری بی د لفظونو د جدت باران

غزل

زده دي د ماتو ائېنو پيوندول تا ته
حُکمه مو زړونه بيرته کينبول په منگول تا ته

زه به د ټولې زمانې د خندا ولې واي
ضرور مې څه و، بس خو نه به مې ژړل تا ته

ستا د لهجې د نازکۍ له تراکته حُار
ديوان لوگي شه د غالب او د بيدل تا ته

منځ کې مو بې له ما نه بله حيراني نه وه
تا به هندارې ته، هندارې به کتل تا ته

ما وې چې سترگې دې سرې، سرې، ردې، ردې نه شي
د زړه داغونه به مې حُکمه نه بنودل تا ته

زه او ته دواړه د بازار په احاطه کې يو
ته ما ته سترگې راکوې او زه غزل تا ته

جلاله ! څنگه دې چې نن راته بنگرې مات کړل
داسې اسانه دي د زړونو ماتول تا ته

غزل

اوس مې پرېږدي چې خپله ساه ، راته راياده شوه

ما هيره کړې وه خو بيا راته راياده شوه

ستا د راتلو په درانه خوب کې رانه هيره وه

ستا د بيگا وعده سبا راته راياده شوه

له څو کلونو پس يې راغلم په کوڅه باندي

پرون مې هيره وه نن بيا راته راياده شوه

په ابتدا ، د ډکو سترگو د خندا کيسه

د زړه د درد په انتها راته راياده شوه

تا سره بيا ځل مخ کيدو ته يم حيران ولاړ

خو معجزه د مسيحا راته راياده شوه

الله ته خير چې وروستي رگ مې د زړه پرې نه شي

الله ته خير وکړې ، الله ! راته راياده شوه

د دوزخي کابو باران مې هم سر مات نه کړ

جان جلاله ! ستا دعا راته راياده شوه

غزل

زہ لکہ بوت ، چپ سرہ گلو نہ قتلیدہ ، ولاړ وم
چپ زما زپہ بہ و ولاړ او کہ بہ زہ ولاړ وم

خلکو سہار نہ تر مابنامہ ستا لتون کولو
زہ بہ سہار نہ تر مابنامہ پہ لمانخہ ولاړ وم

ما وې چپ خان پہ خلکو و وینم د لمر پہ تکیہ
خومرہ کمزوری وم ، ہمیش پہ لمر خاتہ ولاړ وم

زہ لہ ہغې پس بیا پہ دواړو پښو پریوتمہ
زہ تر ہغې چپ ستا اواز می اوریده ، ولاړ وم

چپ را پہ یاد بہ شوې چپ تالہ بہ بنگری راوړل وی
نو مزدوری تہ بہ پہ لمر او بارانہ ولاړ وم

سپوږمی پہ تلو وہ ، ہر سړي پہ کټ کی پروت و خو زہ
د بی وفا د راتلو لوظ رایادیدہ ، ولاړ وم

جلالہ ! خنگہ می حیرانہ خان تہ ودرولہ
چپ نہ واپس ورنہ راغلی وم او نہ ولاړ وم

غزل

نازک خانگو نہ بہ رلی او طوفان مات مات کری
ما بہ غمونہ د دوران او جانان مات مات کری

چی خوک پر حمکہ کر بنہ راکاری د ویش پہ نوم
وایم کہ سر بانڈی می برہ اسمان مات مات کری

ہری خبری تہ قسم خو دروغجن کوی
زما باور بہ ستا (قسم پہ ایمان) مات مات کری

دا جینی بنہ نہ دہ، چی قار شی ماتوی بنگری
یو وخت بہ ما ہم د بنگریو پہ شان مات مات کری

زہ چی لہ ہر گزار نہ پس داسی ژونڈی دریڑم
خلک مجبور دی چی خیل تیر او کمان مات مات کری

جلالہ! تا تہ خہ ضرور چی تہ خواب وایی
حاسدان پریڑدہ، دوی بہ خیلہ وجدان مات مات کری

دا به وي کومه مرحله پیره!

دويمه برخه

دا به وي کومه مرحله پیره!
چې زړه مې ودریده خو زه روان
خلکو مې کټ تر هديرې ويوړه
زه ترې واپس مخ په کاله روان

دا به وي کومه مرحله پیره؟
چې خاورې بره وينم، ستوري کوز
سترگې زما دي تر اسمان جيگې
او اسمانونه راته گوري کوز

دا به وي کومه مرحله پیره؟
عشق د يوې سندرې خوب گڼم
ليونتوب داسې ليوني کړم چې
اوس ليونتوب هم ليونتوب گڼم

دا به وي کومه مرحله پیره؟
چې مرحله د غږيدو راشي
چې ځان ته ودرېږم، ځان ووينم
په ما خوله د شرميدو راشي

www.sikaam.com

دا به وي کومه مرحله پیره ؟
چې په خنځیر گمان د تار کوم
چې غواړم خپل دشمن ته درد ورکړم
نو په خپل زړه باندې گذار کوم

دا به وي کومه مرحله پیره ؟
چې له جانانه مې گيله وشوه
ما چې له کومې کیسې ډار لره
نن مې پر شونډو هم هغه وشوه

دا به وي کومه مرحله پیره ؟!
چې له بنو نه اویزان یمه
او په هغو خلکو خندا راځي
چې ځان ته وایي چې انسان یمه

دا به وي کومه مرحله پیره ؟!
چې په هاي هوو کې مې زړه ساه اخلي
چې په نشه کې تر ویستو ډوب یم
په الاهو کې مې زړه ساه اخلي

غزل

موسم سپرلي شي، ته چې گل غوندي نظر کوي
په يو نظر په هرې خوا د گلو کر کوي

هره خبره درته څه غره غره وولم
هره خبره راته څه په زير و زور کوي

کله تور خال پر زنه کيږدي، کله شين جانه!
اخر دا څه کانې زما د زړه په سر کوي

کور مې دې وړان شي چې اوس هم درته بانې کوم
کور دې ودان چې لا مې هم په خوله باور کوي

د سرو بنگري چې خرڅوې داختر مخې ته
ما له کفن کوي، که ځان له پرې خادر کوي؟

زړگيه څه چې بيرته گرځو، په ما سر گرځي
د عشق په دښتو کې به نور څومره سفر کوي

همدا يو خيال په شعر کې اړوي را اړوي
او بيا جلاله نقادانو سره شر کوي

غزل

غوږ دې شي ، وادې وري دنيا د تورو سترگو غزل

زما په زړه کې په درزا د تورو سترگو غزل

واخله دا واړه زندگۍ شه ستا له سترگو قربان

راکړه زموږه خون بها ، د تورو سترگو غزل

لوح محفوظ باندې وې رسمې د زړه وینې زما

او د هغې شاهې شاهه د تورو سترگو غزل

تسنيتم ، درمل ، سعود ، سالک ته مې زړه نه ورځي اوس

کاشکې مې نه ولوستي ستا د تورو سترگو غزل

ما په محفل کې ستا د سترگو خاموشي ياده کړه

خلکو وې دې ته وايي واه د تورو سترگو غزل

شاعر به نه وي که دا وخت خدای نه بل هم څه غواړي

چې جام وي ، شپه وي او د چا د تورو سترگو غزل

اوس چې خبره د فن راغله په معيار او شهکار

جلاله ووايه اوس دا د تورو سترگو غزل

غزل

کړل د قدرت نشو څه بې وخته خراب یاران
هغه زموږه د حساب او د کتاب یاران

زه خو یې پیژنم چې ما ته یې وجدان مالوم
پر مخ دې نه خوروي زر قسمه نقاب یاران

سړه هوا د وخت ، او زخم په ځیگر الله !
ریدی ریدی ، لاله لاله ، گلاب گلاب یاران

چې ارمانونه مو قتلېږي او دوي آه نه کړي
چې ویده شوي دي د کوم ارمان په خواب یاران

چې زندگي یې همه عمر وي راحت راحت
خدای دې اخته نه کړي په دا ډول عذاب یاران

د اهل ذوقو په مذهب دې غرض نه لري
اهل کتاب ، اهل حساب ، اهل خطاب یاران

جلاله ! بیا په توره شپه ما ته و نه دریږي
تا کړل په ما او دوي کې خپله انتخاب یاران

غزل

کیسه خو دومره اوږده نه وه خو بس جام و روان
ستا نوم هم یاد کړ چا ، او شعر هم د خیام و روان

عشقه ته ښه وې ، تر سهاره په وحشت پاتې وې
حسن خو سم لکه میلمه ، سرماښام و روان

آدمه ! څه وه زندگي تر قیامته پورې !
خو ستا هابیل او قابیل دواړه گام په گام و روان

ستا پیغلټوب کې د خپل کور له سوخته ډیر یریدم
ته په اسمان روانه ، لمر زموږ په بام و روان

د هغو سترگو میخورو څه معجزې وې الله !
چې د نشې په تماشه یې خاص و عام و روان

د خدای وعده وه چې تر څو په یاد وي ، ړنگ به نه شي
زړه و زما ، چې د دنیا دغه نظام و روان

زما تپوس که زمانې وکړ چې څوک و جلال !
ته ورته وایه په دې لاره یو بدن نام و روان

غزل

چې په سندر و مې له تا سره پيوند نه و
هغه مې هم منم چې ژوند و خو د خوند نه و

خه زمانه وه چې گڼله مو رڼا د شپو
په ماه روپانو باندې داغ چاته څرگند نه و

چې په غزل کې به يې بيت په بيت جنون بايله
زړه يې تر لې ستا په زلفو بند په بند نه و

تابه تر هغه پورې نه کوه باور په ما
چې به مې کړي درته زر خلې سوگند نه و

خود به رسوا وم چې په شان د پښتنې پيغلې
زما ارمان د ديوالونو کلابند نه و

د بيلتانه د کوم کوم جبر درته ووايم؟
بيگا مې سر لاندې بالښت ايښي، مړوند نه و

جلاله! نوو شاه زلمو چې په پښتو ليکه
داسې غزل نو په شيراز او ثمرقند نه و

غزل

خداي به راولي په تاب کې ، ژيرې پانې د گلاب

راته ږدي به بيا کتاب کې ، ژيرې پانې د گلاب

جينکۍ له مجبورите ، په بازار کې شوې بندۍ

را حصارې شوې گرداب کې ، ژيرې پانې د گلاب

وايم ولې مې ساه خيژي ، راته وايي په خندا

زړه چولي دي گلاب کې ، ژيرې پانې د گلاب

راشه بيا هغه منظر دي ، چې جدا شوو زه او ته

راشه پريوتې تالاب کې ، ژيرې پانې د گلاب

ما ليدې كيسه خوانۍ کې ، لويې شوې تار په تار

ما ليدلې په عذاب کې ، ژيرې پانې د گلاب

رنخوړيږي خو په سيوري ، چې په لمر شي گل رالوي

تا اخر کړې په نقاب کې ژيرې پانې د گلاب

يادې نه کړې چا جلاله ، په غزل کې په دې شان

په دې دومره انقلاب کې ، ژيرې پانې د گلاب

غزل

نن می بیا ہفہ مروری سترگی یادے کرے
چے پہ راتگ یی ما بلہا مرغی ازادی کرے

ہفہ آخر ہم راتہ ووی ، نامرادہ شی
د چا مراد تہ چے می میندی نامرادی کرے

د چا د زہ پہ پاخہ کور ، عشق لگولی اور
چیرتہ کوچیانو پہ ہلمند کیڑی ابادے کرے

ما بنہ و نہ کرل چے پہ خان می قیامت راوست
ما بنہ و نہ کرل چے وعدے می ور پہ یادے کرے

ز مونہ خبرہ یی پہ کلیو کی رسوا نہ کرہ
خاوندہ دا وری وری جینکی بنادی کرے

ہفہ چے شک د انسانیت پہ شرافت وکر
ہفہ یو خو زمانے نوری ہم بربادی کرے

جلالہ ! بی لہ دی باور وکرہ ناراستہ وی
ز مور ساه گانی دی د خیل غزل معتادی کرے

غزل

په دنگو دنگو قامتونو سر شوي
لکه شمال په چنارونو سر شوي

زړه نه مې سترگو ته راوختلې
له کوره تلې په بازارونو سر شوي

دا زمزمه وه که عذاب زړگيه؟
دا ته په کومو فريادونو سر شوي؟

ما درته نه وې عشق اسانه نه دي؟
لاړې اخر په زیارتونو سر شوي

ما جنگ نه پس وې چې ژوندي خومره یو
ته په شمیرلو د قبرونو سر شوي

خه ائېنه خو درته و نه دریدم
چې په خپل ځان په گمانونو سر شوي

په کوم امید په توره شپه جلاله !
په دې گمنامو سرکونو سر شوي

غزل

د بخت شپې! زما د زړه لمنه پرېږده

تماشي! زما د زړه لمنه پرېږده

تر هغې چې زه گريوان راټولومه

تر هغې زما د زړه لمنه پرېږده

تابه وي، زما باهو په کې نښتي

ما به وي، زما د زړه لمنه پرېږده

زليځې! د رسالت نوم به بدنام شي

زليځې! زما د زړه لمنه پرېږده

دارينې رينې رگونه يې نور شلېږي

ته چې چې زما د زړه لمنه پرېږده

شور مې خيژي، رسوايي ورنه جوړېږي

په پردې زما د زړه لمنه پرېږده

جار جلاله! ستا خو بل لمن نيولي

په همدې زما د زړه لمنه پرېږده

غزل

جینۍ! له دیواله راکوز کړه سر په مازیگر
د خدای لپاره مه جوړوه شر په مازیگر

دا کوډې که پیریان دي که اثر په مازیگر
سړي هسې کاواکه شي اکثر په مازیگر

زما د زړګي رنځ هم کړه داستا کیسه رسوا
چې وینې گرځومه مازیگر په مازیگر

مانښام شو، ته رانغلې، ما ګریوان کړ تار په تار
ګریوان به دې شلومه د محشر په مازیگر

چاراوپه کور ته ډک منګي له اوبښکو او اوبو
چاراوپه کور ته زخم په ځیګر په مازیگر

یو شور د زندگی دي یو هجوم د لیونو
یا دار دي یا پرانستي دي چا وړ په مازیگر

ته راشه چې جلال کړي درته ځان لوګي لوګي
چې مات د نظر بازو شي نظر په مازیگر

غزل

پہ پخلا مینہ کی بہ خنگہ دا ناکام کوی؟
ما وی چہ تہ ، تا وی چہ تہ بہ می سلام کوی

لکہ صنم بہ داسی چوپہ خولہ ولا رہ یی
کہ لہ بندہ سرہ بہ خہ کلام تلام کوی

پہ خوب دی پریویستم پہ خیلہ او ناگاہ شوہ
چہ ساه می خیزی اوس پہ ما باندی الزام کوی

غزل کہ نہ وایم نو نور بہ درتہ خہ وایم؟
خندا کہ نہ کوی نو نور بہ خہ اکرام کوی؟

تاراتہ وی انجام ہمدادی رانہ لاس تاو کرہ
ما درتہ نہ وی چہ لہ خیال بہ د انجام کوی؟

زپگیہ ! وینی می چہ سترگو پوری نہ پریڑی
لکہ چہ تہ د تورو سترگو احترام کوی

جلالہ ! پریڑہ مرہ خان نہ دی ماشوم جور کر
غیرہ کی خہ تہ پہ ہغی ماہ تمام کوی

غزل

ما وې که کر به د گلونو گام په گام کوي
ته خو لگيا يې د غوتيو قتل عام کوي

د ژمي شپه، نري خادر نه، زه په دې ژاړم
چې ته له ما سره په څه دومره ناکام کوي

سيور مې! نه هغه سترگې شته نه هغه زړه پاتې
د کلي سر نه چا ته اوس د چا سلام کوي؟

دې ته به نه گوري چې شين دي، او که تور په زړه
دلته به بس د سپينو ډکو احترام کوي

اوس نو دنيا ته د پوښتنو ځواب هم ورکړه
ما درته نه ويل چې گريوان سره به پام کوي

ما سره خپل سيوري هم اوس په يوه لار نه ځي
چې ته لا څنگه اعتبار په ما بدنام کوي؟

زه خو جلال یم، او جلال مري په خولگی پسې
زه خو سليم نه یم چې ما ته ست د جام کوي

غزل

چې بې له تايې بل تشویش او بل وسواس نه شته
دا د زړه کار دي، د زړه کار کې زما لاس نه شته

مونږه مجبور، خپلې خرمنې تاته گرو درکړو
مونږه مجبور، ز مونږ په تن باندې لباس نه شته

ما ترې زما په هکله وپوښتل چې څنگه شوم
ویل یې زما له لیونو سره تماس نه شته

چې به مې زړه ورسره ښکته پورته، ته راته
په تورو سترگو کې دې هغه ټیټ و پاس نه شته

زړه ته مې زور ورکړه چې بیرته په خپل حال راشم
له مانه وړک دي، ما سره زما حواس نه شته

جانِ جلاله! یو یو لفظ دې دي غزل غزل
افسوس چې دې وطن کې څوک غزل شناس نه شته

غزل

مونږه خو غوښتي وه دوه درې سترگې رڼا په وطن
دا د تيارو لښکري راوستلي چا په وطن

حی مېنانو چې مونږ هم خپله جنډه پورته کړو
تر څو به ناست یو قوماندې ته د پاچا په وطن

موري په سر باندې مې لاس او قران دواړه تیر کړه
حم روانیږمه چې وکړمه غزا په وطن

سینه به سپر غشو ته نيسو چې را پرې نه وځي
د اورنگزیب د پښو گرد د خوشالا په وطن

د جنتي حورو کیسو سره به وروسته گورو
اول ژغورل د لوپټیو په کار زما په وطن

د خپل وجود ، خپلې پښتو او خپل شناخت په نامه
یوه ناره د لا اله الا الله په وطن

جلاله ! توره راویستل هم ضروري وگڼه
کله چې شپه ورځ خطر وې د بلا ، په وطن

غزل

څنگه به نه رازر غونډې سره گلان په وطن
چې قتل شوي دي زمونږه هر ارمان په وطن

مونږه له ستورو نه ډیر ورکړل شهیدان په وطن
خو لا تر اوسه ماحول نه شو خراغان په وطن

زما دعا په هغه شپه هم خدای منظوره نه کړه
چې راتیټ شوي و دوه درې گوتې اسمان په وطن

اوس چې زه نه يم، اوس نو اوبسکې تویوه راپسې
اوس دې ورېږي په شیبه شیبه باران په وطن

بې ننگو سترگو به مې زړه ولې تازه ساتلو؟
د کابل جان گلان خو نه شي د ملتان په وطن

په هر دیوال کیسه زمونږ د بدنای لیکلې
زړگيه! دې نه پس مو نه کیږي گذران په وطن

جلاله! ته یوازي نه یې چې حق نه پتوي
شته دي یو خو لیوني نور هم ستا په شان په وطن

غزل

خہ تہ می وشیندہ ، زہ حآن راتولولی شمه
دومرہ باور خود جهان راتولولی شمه

خنکہ چپ تا خیلپ خوری زلفی درتولی کرلی
خوارہ افکار می دغہ شان راتولولی شمه

پہ سلو چغو خیل یاران راتولولی نہ شم
خوپہ یو غر می رقییان راتولولی شمه

زہ کوم هنر او کمال بی لہ دی نہ بل نہ لرم
چپ لہ ایرو لال و مرجان راتولولی شمه

خیر کہ می گوتی زخم زخم مزدوری کرلی خو
لا دی اوربل تہ سرہ گلان راتولولی شمه

چپ دا بہ کومہ مرحلہ وی د جنون او د عشق
نہ می تنی نہ می گریوان راتولولی شمه

جانی جلالہ ! ما نو کلہ دا خبرہ کرپ؟
چپ زہ لہ تا نہ خیل ارمان راتولولی شمه

غزل

حُکمکه نشه ملنگه ! قهر د اسمان ملنگه !

یمه حیران ، سړي په کومه شي روان ملنگه !

چې نه د حُان پاتې وي نه خوک د جهان ملنگه !

هغه به څه رنگ په بڼه راشي د جانان ملنگه !

له خدایه نه ، خدای خو له موره هم وي ډیر مهربان

زه اوس ویریم له عذابه د وجدان ملنگه !

ستا په دعا که کیدای دا وطن به جوک و جوړ و

ستا په دعا باندې به څه وشي نادان ملنگه !

که د لفظونو زور او کوډې واي معیار د مینې

تابه تر پایه په کې نه کوه تاوان ملنگه !

دربار ، سرکار او دینار واړه لاس په نام دي تا ته

عزیز خاني دې مبارک عبدالرحمان ملنگه !

زما یقین ، زما باور ، زما ایمان ملنگه !

دومره پوخ شوي ، چې شکی یې کړم په حُان ملنگه !

ما حُکه شور د ښاریو ورپسې پریښود ، راغلام

www.sikaraam.com

ما ته چا ویلي و چې ژوند دي بیابان ملنگه !

ما دي بس یو خُل د از میشت له اوره تیر راتیر کړي

زه ولې ورکړمه شپه ، ورځې امتحان ملنگه !

زه په راغلي لاره بیرته ځم ، تر ذاته پورې

له ما نه نه شي دا سفر نور د گمان ملنگه !

د اور باله د سیوري یاد دي په زړه اوري که نه ؟

د دیواله سیوري ته ناسته پریشان ملنگه

اوس بس هنداري راکوه چې ترې دنیا سازوم

اوس مې په ټکو باندي نه کیږي گذران ملنگه !

غزل

چې شراب وي او کباب وي، زندگي دې بيا عذاب وي
که نشه کول عذاب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

محبت که د زړه درد وي، که گلاب د زړه پهر وي
خو چې ستا لاس کې گلاب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

چې په هر لوري يې بيايم، خو چې خپله فيصله وي
چې مې خپله انتخاب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

که په مينه مې در بولي، ښه په مينه به در ځم خو
که لاندې دې د حساب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

که همدا زما تپوس وي، چې معنا د زندگۍ څه؟
او همدغه ستا ځواب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

که ذره ذره همداسې، لکه زه له تندي مرمه
که په ټول جهان سراب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

که رښتيا ترې اخوانور وي او د ژوند دا توره کرښه
لکه ستا پر مخ نقاب وي، زندگي دې بيا عذاب وي

غزل

کیسه خو دومره اوږده نه وه خو بس جام و روان
ستا نوم هم یاد کړ چا ، او شعر هم د خیام و روان

عشقه ته ښه وې ، تر سهاره په وحشت پاتې وې
حسن خو سم لکه میلمه ، سرماښام و روان

آدمه ! څه وه زندگي تر قیامته پورې !
خو ستا هابیل او قابیل دواړه گام په گام و روان

ستا پیغلټوب کې د خپل کور له سوخته ډیر یریدم
ته په اسمان روانه ، لمر زموږ په بام و روان

د هغو سترگو میخورو څه معجزې وې الله !
چې د نشې په تماشه یې خاص و عام و روان

د خدای وعده وه چې تر څو په یاد وي ، ړنگ به نه شي
زړه و زما ، چې د دنیا دغه نظام و روان

زما تپوس که زمانې وکړ چې څوک و جلال !
ته ورته وایه په دې لاره یو بدنام و روان

غزل

ولې زما زړه ستا د مينې سور گلاب نه و؟
په هغه وخت کې چې تندي نه و ، محراب نه و

هغه نغمه زما په زړه کې حُکمه زخم شوه
هغه رباب و خو زما د غيږ رباب نه و

زه خو حکمت او مذهب دواړو ځوابي کړمه
چا وې چې ستا د تورو سترگو څه ځواب نه و؟

هغه سړي نه چې دنيا دومره په بله ځي
هغه سړي خو په زړه دومره هم خراب نه و

خداي هم هغوي په محلونو کې ليکلي ول
چا سره غم چې د حساب او د کتاب نه و

چې يې تعبير وکړ دنيا ، زما په دې عمر
منم چې و به جان ، خو ستا د سترگو ځواب نه و

جلاله ! څنگه دې دا يو زړه داسې روغ پريښود
په دې وطن خو تا نه غټ خانه خراب نه و

غزل

دومره می وژړل دا ستا د بېلتانه له درده
سترگې چې پټې کړم خوږ یې می باڼه له درده
لکه د پانی که خدای ژیره کړلې ته له درده
لکه د ونې یې په ملا مات کړمه زه له درده
ته رانه مه پوښته چې ولې می خوبونه نشته
ته راته ووايه څوک څنگه شي ویده له درده
په هغه شپه چې شرک باران په کشمالو وریده
د زلفو یاده! په خدای زړه می چاودیده له درده
ستا تگ نه پس هم چې ساه اخلم نو رښتیا به وي چې
نه څوک د چاله غمه مری جانہ او نه له درده
که ځي زما په خاطر، هره چهارشنبه زیارت ته
ما دې همدې لپاره هم نه کړي خدای ښه له درده
جلاله مینه به بدنامه شي په ټوله دنیا
په ډک محفل کې په زړه لاس مه ږده د زړه له درده

غزل

ملنگ سړي يم پاچاهي راواخلم خس يې کړمه
زړه مې سل خايه کړم، د کس او د ناکس يې کړمه

د چا نړۍ غوندي مسکا وي خو چې شعرته راشي
د رجرمنۍ ماشينې غم يې کړم، کړس کړس يې کړمه

زه بڼه پوهېږم چې د جنگ گټلو وس نه لرم
خو خپل پښتون غرور مې نه پرېدي چې بس يې کړمه
اوبښکې دې وگرځم، ساده خو دومره هم نه يم چې
ستا د پردې خبره واخلم د مجلس يې کړمه

ياد پنځه وخته رواج دي، محبت خو نه دي
محبت داسې وي چې ساه يې کړم، نفس يې کړمه

يو څو خواره واره لفظونه کړم راتول جلاله!
د پرهر څړيکې د خپل قام د خپل ولس يې کړمه

غزل

پر خه مدام د گل د پانې پر لېمه خوږه وي
چې زما غم کې وي ستا اوښکه پر باڼه خوږه وي
نجونې خوږې وي منم ټولې، خو يوه نيمه بيا
لکه د يخ پغمان د سيند خوږې اوبه خوږه وي
چې د چا ياد وي، شاعري وي او ډيوې بليږي
هغه شپې، هغه لمحې د بېلتانه خوږه وي
ما ويل خدای خو به دې زلفې په لاس راکړي کنه
ويل يې گوره، گوره وايه چې دې خوله خوږه وي
ستا شيشکتوب ته مې په دغې اثره ژوند کړي دي
چې وي په خوله لږه ترخه، هغه په زړه خوږه وي
کابل کې نور څه دي جلاله بې له ښکلو سترگو
زما غزله بې له مينې نور به څه خوږه وي؟

غزل

پہ بلی دی لوپتہ معلومہ نہ شوہ
نن زما در زہ لمبہ معلومہ نہ شوہ
پہ خندا کی لہ انکار سرہ عادت یی
پہ سلگیو کی دی نہ معلومہ نہ شوہ
زما یو د کینی لفظ لکہ اور خپور شو
زما مینہ چا سرہ معلومہ نہ شوہ
چی کوم روخ بہ می د روح لمبو تہ نیسی
د گلر خی فیصلہ معلومہ نہ شوہ
تا زما زہ در غزل سترگو کی ولوست
ما تہ ستا در زہ کیسہ معلومہ نہ شوہ
سپور می راغلہ، پہ وعدہ د کلی منح تہ
سپور می لارہ خو ہغہ معلومہ نہ شوہ
زندہ گی د اور شغلو یورہ جلالہ!
کہ لہ لمرہ تاویدہ؟ معلومہ نہ شوہ

غزل

بدليزي چې د ښکلو بانه گرو بهانه
نو ما ته هم خدای راکړه د سندرو بهانه